

Карабахская демонстрация ксенофобии Запада

На примере Карабаха западная цивилизация наглядно продемонстрировала свои двойные стандарты. Несмотря на расхожие рассуждения о ценностях мультикультурализма, Запад посылает миру однозначный месседж: мусульманские святыни и культурные памятники можно уничтожать, христианские – ни в коем случае!

В мае 1988 года в городе Шуша, [где более 90% 14-тысячного населения](#) [1] составляли азербайджанцы, было официально зарегистрировано [184 памятника архитектуры](#) [2].

8-9 мая 1992 года армянские вооруженные формирования захватили город Шуша.

Участник военных действий с армянской стороны Овик Вардумян в 2012 году издал книгу, посвященную операции по захвату Шуши [3]. Он использовал воспоминания других участников военных действий с армянской стороны и документы командования армянских вооруженных формирований. Из описания событий 8-9 мая 1992 года в изложении Вардумяна следует, что особенно массированным обстрелам подверглась городская крепость XVIII века; бои велись также в районе мечети [4].

11 мая 1992 года временно исполнявший обязанности президента Азербайджана Ягуб Мамедов направил послание президенту России Борису Ельцину. В нем отмечалось, что *«город Шуша практически разрушен»* [5].

В том же месяце министр культуры Азербайджана Полад Бюль-Бюль оглы направил послания директору ЮНЕСКО Фредерику Майору, генеральному секретарю Международного Совета музеев Элизабет де Порт, а также министрам культуры стран Европы [6]. В послании содержалась просьба защитить культурно-исторические памятники Шуши. Азербайджанский министр отмечал:

«В этом красивейшем городе, некогда курортном, богатом памятниками древней архитектуры и искусства, были созданы музеи истории города и Карабаха, мемориальные музеи основоположников азербайджанской профессиональной музыки и вокального искусства Узеира Гаджибекова и Бюль-Бюля, филиал

Государственного музея ковра, Шусинская картинная галерея. Эти музеи имеют в своем фонде тысячи уникальных экспонатов, принадлежащих нашему народу и вместе с тем относящихся к истории культуры вообще. Захватчики варварски, мощью танков и современных ракетных орудий, уничтожают, стирают с лица земли эти ценности и совершают акты мародерства, присваивают чужую землю, чужую культуру».

«Обращаясь к Вам, убедительно просим проникнуться тревогой за судьбу нашего народа, судьбу созданных им на протяжении веков уникальных памятников культуры... Просим Вас использовать весь свой авторитет, повлиять на правительства, парламенты своих стран, сделать все возможное, чтобы остановить кровопролитие и вандализм», — говорилось в заключительной части обращения Полада Бюль-Бюль оглы.

Мы изучили все публикации 12 ведущих печатных изданий Франции, Германии, Британии и США с 9 мая до 30 июня 1992 года [7]. Ни одно из них не опубликовало даже короткой заметки о разрушении азербайджанских культурных памятников Шуши. Не было в них и упоминаний об обращении министра культуры Азербайджана к международному сообществу. То же самое касается сообщений за тот же период ведущих западных новостных агентств — France Press, Associated Press, Reuters UK, Reuters US, UK Press.



Изучение официальных пресс-релизов UNESCO, ООН, Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, Парламентской ассамблеи Совета Европы показало, что и их проблема сохранения азербайджанских культурных памятников Шуши не интересовала (ни одного упоминания).

В мае-июне 1992 года зону конфликта посещали специальные миссии Совета Безопасности ООН [8], Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе [9], Красного Креста [10], а также гуманитарная делегация из Франции [11]. Никто из их представителей не сделал никаких заявлений о проблеме сохранности азербайджанских культурных памятников вследствие захвата города Шуша армянскими вооруженными формированиями.

8 мая 2019 года министерство иностранных дел Азербайджана [распространило заявление в связи с 27-й годовщиной оккупации города Шуша](#). В нем отмечалось:

«В рамках целенаправленной политики Армении по разрушению на оккупированных территориях Азербайджана материально-культурных и религиозных памятников, их уничтожению и оскорблению, присвоению, только в Шуше разрушено более 170 жилых зданий, считающихся памятником архитектуры, и около 160 исторических и культурных памятников, молельни и мечети подверглись осквернению и вандализму, уничтожены многочисленные редкие рукописные образцы. Среди них дворец и библиотека Панах хана, ханский дворец и каравансарай, мечети «Ашагы Гевхарага» и «Саатлы», мавзолей Вагифа, дом Натаван и другие памятники».

Никакой реакции западных СМИ и международных организаций на оглашение этой информации не последовало.

8 ноября 2020 года войска Азербайджана заняли город Шуша. 10 ноября было подписано соглашение руководителей России, Азербайджана и Армении, положившее конец военным действиям в Карабахе. В соответствии с этим документом, восстановлен суверенитет Азербайджана над 6 районами, которые с начала

1990-х годов находились под армянской оккупацией. [Согласно четырем резолюциям Совета Безопасности ООН](#) от 1993 года, все эти районы признаны международным сообществом неотъемлемой частью Азербайджана.

С 17 ноября о своей глубокой озабоченности сохранением христианских памятников Карабаха заявили [генеральный директор ЮНЕСКО Одри Азулай](#), [президент The Metropolitan Museum of Art Дэн Вайс](#), [секретарь Всемирного совета церквей Иоан Саука](#).

19 ноября о важности «сохранения и возобновления культурного и религиозного наследия в Нагорном Карабахе и вокруг него» [заявил Верховный представитель ЕС по внешней политике и безопасности Жозеп Боррель](#).

В тот же день [президент Франции Эммануэль Макрон объявил](#) «о своем желании принять решительные меры для защиты религиозного и культурного наследия этого региона» В резолюции Сената Франции, принятой 25 ноября, отмечалась необходимость «сохранения армянского культурного и религиозного наследия» на территории Карабаха. [Председатель Комиссии по иностранным делам, обороне и вооруженным силам Сената Кристиан Камбон заявил \[19:44\]](#), что «штаб-квартира ЮНЕСКО, находящаяся во Франции, должна незамедлительно обеспечить целостность и неприкосновенность всего культурного и религиозного наследия в данном регионе». Депутат Национального собрания [Валери Буайе добавила \[20:36\]](#): «...Мы должны реагировать здесь и сейчас, чтобы сохранить сокровища человечества, что находятся в сердце Карабаха». «Наследие, которое принадлежит не только Армении, но и всему человечеству, это наше с вами общее наследие, дорогие коллеги», – [отметил председатель фракции «Республиканцы» в Сенате Брюно Ретайо \[19:34\]](#).

С 15 по 30 ноября о проблеме сохранности христианских памятников в Карабахе сообщали следующие западные издания: [The Wall Street Journal](#), [The New York Times](#), [Sky News](#), [Daily Mail](#), [Deutsche Welle](#), [Le Figaro](#), [Pro Oriente](#), [The Art Newspaper](#), [Ostkirchen](#), [Le Point](#), [La Croix](#), [Eurasia Review](#), [France Info](#),

[Le Progress](#), [Geo Fr](#), [Smithsonian Magazine](#), [VOA News](#), [Kathpress](#).

Гробовое молчание международных организаций, западных правительств и СМИ в 1992 году в контексте проблемы сохранности азербайджанских культурных памятников в городе Шуша, и их дружный хор в защиту христианских объектов Карабаха в 2020 году наглядно демонстрируют истинный дух западного «мультикультурализма».

Примечания

1. По данным городских властей, в середине 1988 года, численность населения Шуши составляла около 14.000 человек [[газета «Бакинский рабочий» 28.07.1988, стр.3](#)].
2. [Газета «Бакинский рабочий» 29.05.1988, стр. 2.](#)
3. Вардумян О. Освобождение Шуши. Издательство Эдит-Принт, 2012.
4. Указания на обстрелы памятников архитектуры или ведение военных действий непосредственно возле них содержатся в книге Вардумяна на страницах 38, 45, 46-48, 50.
5. Сообщение о послании временно исполнявшего обязанности президента Азербайджана Ягуба Мамедова к президенту России Борису Ельцину содержится в [публикации русскоязычного американского издания «Новое русское слово» за 12.05.1992, стр. 5.](#)
6. Текст послания министра культуры Азербайджана Полад Бюль-Бюль оглы был опубликован [в газете «Бакинский рабочий» 15.05.1992 на стр. 2.](#) В издании «Армянский вестник» №9(44) за сентябрь 1992 г. указано, что данное послание было направлено в ЮНЕСКО министерством иностранных дел Азербайджана 11 мая того же года (то есть через два дня после занятия города Шуша армянскими вооруженными формированиями).
7. Мы проверяли на наличие любой информации о культурных, религиозных и исторических памятниках города Шуша все публикации с 9 мая по 30 июня 1992 года следующих изданий: Le Monde, L'express, Le Figaro, Journal de

Montreal, Les Echos, Sud Ouest, Church Times, The New York Times, Washington Post, The Telegraph, Frankfurter Rundschau, National Zeitung.

8. О решении Совета Безопасности ООН направить в зону карабахского конфликта специальную миссию во главе с сотрудником Секретариата ООН Ф. Вендреллом сообщила московская газета «Известия» 13.05.1992 [стр. 2]. То же издание 25.05.1992 сообщило о прибытии в Баку этой делегации [стр. 2].
9. Об отправке в зону карабахского конфликта миссии организации Сопровождающие по безопасности и сотрудничеству в Европе во главе с Марио Рафаэлли 9 мая 1992 года сообщило русскоязычное американское издание «Новое русское слово» [стр. 1].
10. О поездке в Баку делегации Международного Красного Креста 25.05.1992 сообщила московская газета «Известия» [стр. 2].
11. О поездке в Баку гуманитарной делегации из Франции 25.05.1992 сообщила московская газета «Известия» [стр. 2].