

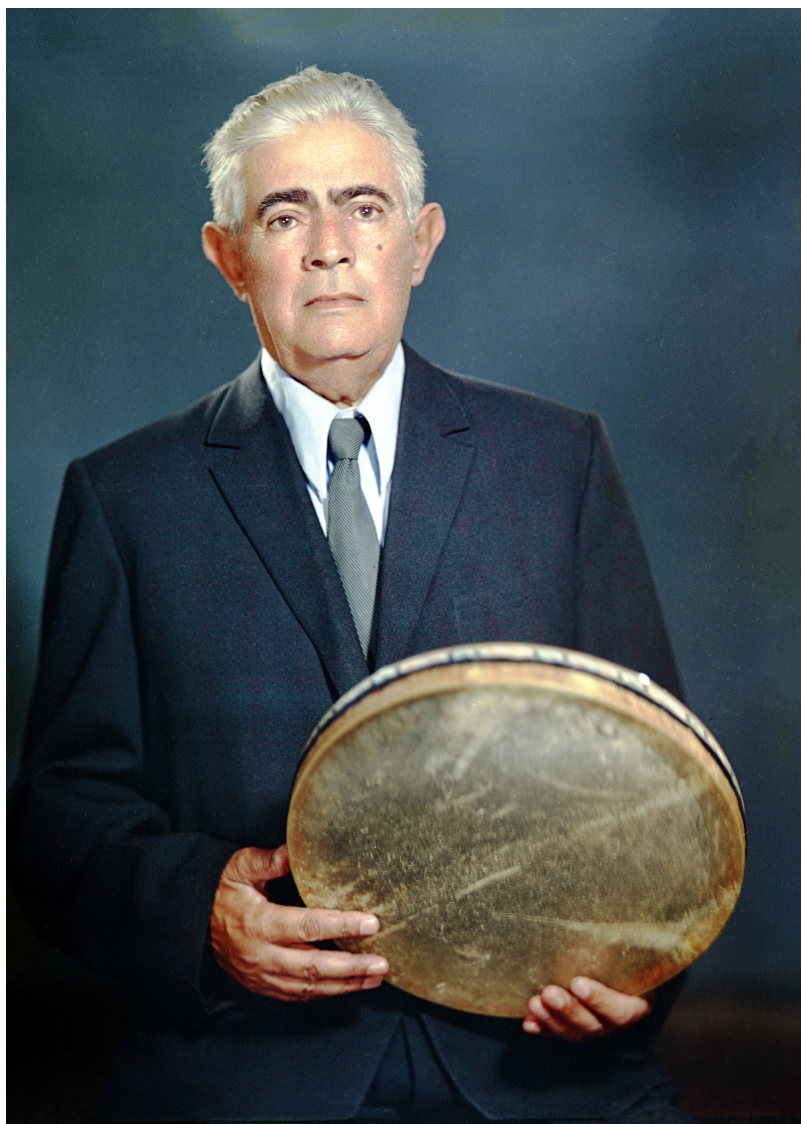
Автор песни “Шушинские горы” : ханенде Хан Шушинский

Азербайджанский певец-ханенде Хан Шушинский (настоящее имя Исфендияр Аслан оглы Джеванширов) родился 20 августа 1901 г. в городе Шуша. Однако в книге азербайджанского публициста Мустафы Чеменли, “Хан Шушинский” 2007 г., местом его рождения указывается село Баллыджа, Шушинского уезда (ныне Ходжалинский район Азербайджана). Хан Шушинский происходил из рода Карабахских ханов – Джеванширов.

[\[Газета “Бакинский рабочий”. 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

[\[М. Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 7\]](#)

[\[Э.Э. Исмаилов. Кавказ и Глобализация. Т 8, выпуск 3-4, 2014. Статья: Ханы Карабахские: поколенное описание старшей линии рода., стр. 159\]](#)



Получив начальное образование в медресе, Исфендияр поступил в Шушинскую реальную гимназию. После его окончания он учился мугаму у азербайджанского ханенде Ислама Абдуллаева который и нарек его “Ханом Шушинским”. Прозвище “Хан” было принято давать в Шуше высоким мастерам своей профессии.

[\[М. Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 8-10;13-14\]](#)

[\[Ч. Каджар. Старая Шуша. 2007 г., стр. 253\]](#)

Азербайджанский ханенде Джаббар Карягды оглы называл Хана Шушинского “лучшим певцом будущего”, а азербайджанский искусствовед Фирудин Шушинский писал о нем следующее: “У Хана сочный сладкозвучный голос с широким диапазоном. По утверждению шушинских старожиллов, таким голосом обладал только Гаджи Гуси (азербайджанский ханенде). Можно смело утверждать, что после Джаббара Карягды и [Сеида Шушинского](#) никто так

искусно не исполнял ритмические мугамы, как Хан Шушинский”.

[\[Ф. Шушинский. Шуша. 1968 г., стр. 109-110\]](#)

В 1918 г. Хан Шушинский вместе с семьей переехал в г. Агдам, а в 1919 г. служил в рядах армии Азербайджанской Демократической Республики (1918-1920) в г. Гянджа.

[\[М. Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 19\]](#)

После установления советской власти (1920) репрессии обошли его стороной, хотя некоторые его родственники были подвергнуты репрессиям. С 1924 г. Шушинский давал гастрольные концерты в Баку и других городах и селах Азербайджана.

[\[М. Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 20\]](#)

[\[Газета “Бакинский рабочий”. 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

В 1928 г. Хан Шушинский создал в Агдаме ансамбль народных инструментов, состоящий из местных музыкантов, а в 1938-1939 гг. открыл класс мугама в Агдамском доме учителей.

[\[М.Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 23\]](#)

В 1934 г. Хан Шушинский занял первое место в первой Закавказской олимпиаде искусства в городе Тбилиси (Грузия).

[\[Ф.Шушинский. Шуша.1968 г., стр. 109\]](#)

[\[Грамота. 1934\]](#)

В годы сталинских репрессий 1930-х гг. на встрече с первым секретарем ЦК КП Азербайджана Мир Джафаром Багировым видные деятели Азербайджана – композитор Узеир Гаджибеков, поэт Самед Вургун и писатель Мирза Ибрагимов заступились за Хана Шушинского.

[\[М. Чеменли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 38-40\]](#)

В годы советско-германской войны (1941-1945) Хан Шушинский выступал перед советскими солдатами в госпиталях и на призывных пунктах.

[\[Газета “Бакинский рабочий”. 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

17 июня 1943 г. за заслуги в области театрального искусства Хану Шушинскому было присвоено звание народного артиста

Азербайджанского ССР.

[\[Газета "Бакинский рабочий". 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

[\[Почетная грамота народного артиста Азербайджанской ССР., 1943\]](#)

В 1944 г. Шушинский был на гастролях в Иране и выступал в таких городах как Тебриз, Ардебиль, Урмия, Тегеран, Казвин, Решт и Марага.

[\[М. Чемадли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 50\]](#)

С 1939 г. до начала 1970 гг. Хан Шушинский был солистом Азербайджанской государственной филармонии имени Муслима Магомаева в г. Баку. В становлении и совершенствовании его творчества есть роль Узеира Гаджибекова.

[\[Газета "Бакинский рабочий". 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

[\[М. Чемадли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 45\]](#)

В 1956 г. Хан Шушинский сыграл роль ханенде в художественном фильме "Не та, так эта", снятого по мотивам одноименной оперетты Узеира Гаджибекова. В 1959 г. ханенде выступал на Декаде азербайджанской литературы и искусства в Москве.

[\[М. Чемадли. Хан Шушинский. 2007 г., стр. 50\]](#)

[\[Газета "Бакинский рабочий". 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

29 декабря 1971 г. за заслуги в области азербайджанского музыкального искусства и в связи с 70-летием со дня его рождения, был награжден Почетной Грамотой Верховного Совета Азербайджанской ССР; орденом "Знак Почета" и др. медалями.

[\[Почетная Грамота. 1971\]](#)

[\[Газета "Бакинский рабочий". 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)

Хан Шушинский скончался 18 марта 1979 г. в Баку. Он похоронен в Баку, на 2-ой аллее почетного захоронения.

[\[Газета "Бакинский рабочий". 20.03.1979 г., №65 \(18499\) стр. 3\]](#)