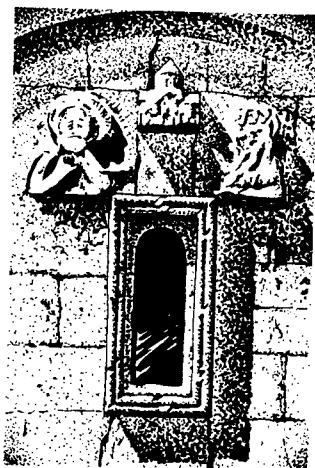


ШАГЕН МҚРТЧЯН

ИСТОРИКО-
АРХИТЕКТУРНЫЕ
ПАМЯТНИКИ
НАГОРНОГО
ҚАРАБАХА

/ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ/



ЕРЕВАН «ПАРБЕРАКАН» 1989

Для более глубокого понимания и объяснения истоков архитектурных принципов, форм и стилей градостроительного искусства Шуши необходимо хотя бы раз пройти по всем памятникам, увидеть шедевр армянской архитектуры — Гандзасар, величественный монастырь Дадди, или Хута, неоднократно опустошенный, но вновь восстановленный Амарас, построенный в архитектурном стиле столицы Ани эпохи Багратидов Гтчаванк, раннехристианскую церковь Охты-дрни, обширный комплекс Сурб Акобаванка, сохранившийся полностью Иджеванатун, меликские дворцы позднего средневековья и другие многочисленные сооружения, которые окружали Шуши, обогащали и делали многоликую ее архитектуру. И действительно, если попробовать рассмотреть парадный, жизнерадостный облик Шуши в кругу архитектуры вышеуказанных неповторяющихся монументальных памятников, то станет очевидным, что строители города-крепости не были оторваны от истоков многовекового наследия, они смело обращались к сокровищнице национальной архитектуры края, продолжили и развили достижения предыдущих поколений, используя их лучшие традиции.

И сегодня нетрудно заметить в сохранившихся старинных постройках Шуши традиции армянской архитектуры, воплощенные в аркатах, колоннах, порталах, поясах, карнизах, барельефах, а также в фактуре и конструкции стен.

В годы установления Советской власти при застройке города Степанакерта (в особенности при строительстве жилых домов) были использованы богатые градостроительные традиции Шуши.

ЗДАНИЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО И ПРОИЗВОДСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Из построек культурно-просветительского характера дореволюционного Шуши достойно упоминается трехэтажное здание реального училища. На фасаде здания заглавными русскими буквами высечено: «Здание построено в 1901—1908 гг. на капитал, пожертвованный потомственным почтенным гражданином Григорием Мартьяновичем Арафкеловым».

Не будет преувеличением, если скажем, что здание это (ныне школа-интернат) своими объемно-пространственными и архитектурными достоинствами, функционально целесообразным решением не имеет себе равного во всем городе.

Напротив Реального училища, у обочины улицы Жамхарянов (ныне Первомайская), по красной линии застройки находится двухэтаж-

ное здание городской больницы на 46 коек, принадлежавшее Жамхарянам (ныне — спальный корпус интерната)¹. Оно являлось первой профессиональной больницей в Нагорном Карабахе, где лечили больных, производили сложные операции. Рядом с больницей расположен дом Жамхарянов.

Между прочим, в примыкающей к училищу части сохранился небольшой участок армянского квартала с общественными, жилыми и производственными постройками. Здесь жива еще прежняя очаровательность Шуши. Но, к сожалению, вовсе не чувствуется стремления сохранить эту старину. Он не имеет охранного статуса памятников, хотя по всем параметрам таковым является и играет важнейшую роль в определении архитектурного облика города. Специальные исследования и объявление этого участка заповедником является весьма важным для составления определенного представления о характере застройки города.

На рубеже XIX — XX вв. Шуши был известен как один из центров культурной, музыкальной и театральной жизни. Город находился в тесных культурных и просветительских контактах с рядом европейских стран. Приведем лишь один факт. Летом 1913 г., когда армяне Арцаха отпраздновали 75 годовщину со дня основания колыбели своего просвещения — Шушинской епархиальной школы, управление Тартусского университета направило специальную телеграмму, в которой выражалось пожелание достигнуть «еще больших успехов в будущем этому сеятелю духовного света в пользу армянского народа и во славу и процветания дорогой всем нам России»².

До 1920 г. в Шуши выходило в свет 22 газеты, 20 из них — на армянском, 2 — на русском языках. В типографиях города было напечатано 150 книг и брошюр. Первая армянская книга в Шуши была издана в 1828 г.³

В конце XIX в. в городе функционировало 6 школ и училище. Первая крупная школа — Армянская епархиальная — была открыта в 1838 г., городская школа — в 1875 г., Реальное училище — в 1881 г., Королевское девичье училище Марьямян — в 1894 г., Азербайджанская

¹ Первая городская больница Шуши была открыта в 1900 г. Задолго до этого еще с 1857 г. в городе действовала аптека, а с 1876 г. — больница на 20 коек при тюрьме. См.: Барсебян К. История медицины в Нагорном Карабахе с древних времен до 1941 г., автореф. дис. канд. мед. наук., Ереван, 1976, с. 13.

² ГИМНК, ф. 4, список 3, л. 10.

³ Цифры взяты из книги Авакяна С. Материалы по истории периодической печати Карабаха, Ереван, 1969 (на арм. яз.).