Эльдар ИСМАИЛОВ

Очерки по истории Азербайджана

Москва
2010
Флинта

библиотечного дела. К апрелю 1920 года в Азербайджанской республике уже насчитывалось 11 библиотек, книжный фонд которых составлял 95.000 экземпляров. Закладывались основы для развития музейного дела. По инициативе членов литературного общества Г.М. Джамалова и М. Агаева 7 декабря 1919 года парламентом было принято постановление об организации первого национального музея «Истиглал» («Независимость»). В 1919 году в Баку было создана художественная студия. В произведениях художника Бахруза Кенгерли главной темой была проблема беженцев, их трагическая судьба.

Таким образом, в период существования АДР было сделано достаточно много для национального возрождения, развития просвещения и культуры. Анализ деятельности Азербайджанской Республики в области народного просвещения и культуры позволяет прийти к выводу, что ее работа в этом направлении была закономерным результатом исторического и культурного развития, реализацией в новых условиях желаний азербайджанских просветителей.

§ 2.7. Гибель первой независимой Республики

В марте 1920 года в ночь празднования Новруз байрама, армяне подняли в Карабахе мятеж и овладели Аскеранским перевалом. Они хотели отделения нагорной части Карабаха от Азербайджана. Для подавления мятежа в Карабах были направлены части Национальной армии под командованием Г.Салимова. 3 апреля 1920 года подразделения азербайджанской армии перешли в наступление. В результате от мятежников была очищена Шуша. Карабагский конфликт можно рассматривать как одну из причин в ослабления обороноспособности Республики, поскольку она отвлекала значительные военные силы на западе страны и тем самым облегчала наступление Красной Армии на Баку. Одновременно росло давление со стороны Советской России. 2 января 1920 года Нарком иностранных дел РСФСР Г.В. Чичерин направил министру иностранных дел Ф. Хойскому ноту с предложением заключения военного союза против