

М.С.Неймат В.А.Кулиева

**Объект армянского террора -
памятники материальной культуры
Азербайджанского народа**

БАКУ – 2007

М. С. Неймат член-корреспондент Национальной Академии Наук Азербайджана, доктор исторических наук

В. А. Кулиева доктор исторических наук

М. С. Неймат, В. А. Кулиева. Объект армянского террора - памятники материальной культуры Азербайджанского народа. Баку-2007, 40 стр.

В книге рассказывается о фальсификациях армянскими учеными истории Азербайджана, дается научно-обоснованное опровержение этих вымыслов, приводятся факты уничтожения армянами памятников материальной культуры в Западном Азербайджане (территория нынешней Республики Армения) и на оккупированной в настоящее время армянскими вооруженными силами территории Азербайджана (Нагорный Карабах и прилегающие к нему районы). В книгу также включены фотографии памятников истории и культуры Азербайджана, подвергнувшихся уничтожению. Настоящее издание является очередной попыткой разоблачить деятельность армян по уничтожению культурного наследия Азербайджана и привлечь внимание мировой общественности к данной проблеме.

Книга издана на русском и английском языках. Рассчитана на широкий круг читателей.

Кавказа, сыгравших немаловажную роль в формировании азербайджанского народа.

На памятниках в виде каменного изваяния лошади в селе Малыбей Лачинского района, исследованного членом-корр. НАНА М.С.Неймат, сохранились изображения символа солнца и фигуры человека, держащего в правой руке птицу. Как известно, у древнетюркских народов существовало божество Умай, покровительствовавшее детям. Традиционное изображение на памятниках и сооружениях человека с птицей в руках воспринималось, очевидно, как знак, предохраняющий их от разрушения и повреждения. В селе Гюлябирд также сохранились каменные фигуры лошадей на которых имеются аналогичные рельефные изображения.

Надписи сообщают также о проведённых в Карабахе и на Шёлковом пути строительных работах.

К числу таковых относятся ханега и восьмигранный мавзолей Шейха Баби Якуба (XIII в.), который расположен в селе Бабы Физулинекого района в 6 км от железнодорожной станции Горадиз (рис. 15-16). Из средневековых источников становится ясно, что Шейх Бабы Якуб, проживал в Арране, обладал большим авторитетом и возглавлял народное движение против феодалов и монгольских завоевателей.

В селе Мамедбейли Зангеланского района, на Шёлковом пути, расположен мавзолей Яхйа ибн Мухаммада ал-Хаджа (ум. в 1305 г.). Об этом свидетельствует надпись, расположенная над дверным проёмом и расшифрованная М.С.Неймат. По эпитету ал-Хадж М.С.Неймат заключила, что его отец занимал высокий пост в государстве. Его имя дало название селу.

В Барде сохранился один мавзолей и остатки фундамента другого мавзолея Ахсаданбаба, творения нахчыванского зодчего Ахмеда бин Айюба ал-Хафиза ан-Нахчывани.

Ханега и каменный мавзолей Шыхбаба в круглом плане находится в селе Шыхлар Джебраильского района, который также расположен на торгово-караванном Шёлковом пути (рис. 17). Памятник отнесён М.С.Неймат к XIV веку. Вокруг мавзолея имеется средневековый некрополь. Не далеко от мавзолея захоронен Шейхзаде Шейх абд ас-Салам бин Шейх Гийас ад-Дин. Вокруг мавзолея лежат в разбросанном виде надгробные стелы, принадлежащие последователям Шейха. По палеографии и содержанию надписей и технике резьбы, а также по художественному оформлению стел М.С.Неймат отнесла действия суфийского ханега Кадирийа Шых Баба к XIII-XIV вв.

В селе Ходжалы Джебраильского района на старом кладбище М.С.Неймат был обнаружен фрагмент строительной надписи почерком