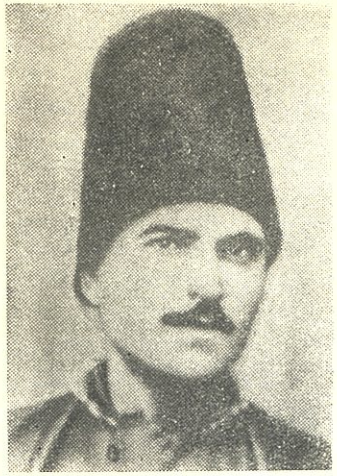
1929 гг. Ю. И. Касимов был секретарем ЦК АКП (б) и одновременно редактором газеты «Коммунист» и журнала «Большевик» на азербайджанском языке, затем работал в аппарате ЦК ВКП (б). По возвращении в Азербайджан был избран вторым секретарем Нуха-Закатальского окружкома партии, а в 1930—1931 гг. — вторым секретарем ЦК КП (б) Азербайджана. С 1931 по 1937 гг. Ю. И. Касимов находился на руководящей партийной работе в Ленинграде и в Восточной Сибири.

Беззаветной преданностью делу партии Ю. И. Касимов завоевал авторитет и любовь среди трудящихся. Он неоднократно избирался членом ЦК и БК АКП(б), членом Заккрайкома ВКП(б), членом АзЦИКа, ЗакЦИКа и ЦИКа СССР. Был делегатом XII, XIII, XIV и XVII съездов ВКП (б).

Ю. И. Касимов скончался в 1957 г. на посту заведующего отделом административных, торгово-финансовых и плановых органов ЦК КП Азербайджана.

Именем старого большевика, активного участника борьбы за Советскую власть в Азербайджане, названа одна из улиц Баку — бывшая Объездная.



КАСУМ БЕК ЗАКИР

(1784—1857)

Закир Касум-бек — один из крупнейших поэтов Азербайджана. Родился в 1784 г. в г. Шуше в семье карабахского бека. Незадолго до смерти Закир оказался жертвой судебного произвола. В результате беко-ханских интриг он был обвинен в укрывательстве племянника, бежавшего от царских властей. Престарелого поэта арестовали и отправили в бакинскую тюрьму. Благодаря вмешательству М. Ф. Ахундова он вскоре был освобожден и вернулся на родину. В 1857 г. Закир скончался.

Закир является одним из наиболее видных представителей поэтической школы Вагифа. Так же как и Вагиф, Закир черпал свое вдохновение в народной поэзии. Простота языка и использование ашугской формы стиха (гошма) способствовали популярности его поэзии. С именем Закира связано развитие в азербайджанской поэзии элементов реализма.

Закир — один из выдающихся мастеров сатирического стиха. Сатира поэта направлена против алчных и продажных царских чиновников, лицемерных и бессердечных беков, ханов, купцов и представителей духовенства.

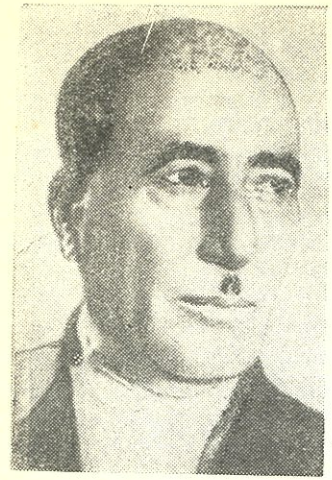
Сатирические произведения Закира сыграли исключительную роль в борьбе против язв и пороков общества и вызвали ненависть к нему со стороны знати. Однако следует отметить, что Закир, высмеивая неприглядные стороны существующего строя, не преследовал цели социального преобразования общества.

Закир — один из видных лириков национальной поэзии. Им написан ряд стихотворений в классическом стиле. Но разрабатывая традиционные темы, поэт создавал произведения, отличающиеся большой поэтической силой и эмоциональным воздействием. Особой популярностью пользуются газеллы Закира.

Значительное место в творчестве поэта занимают притчи и басни. Сюжеты для них взяты в основном из классической восточной литературы, а также из басен И. А. Крылова. В баснях и притчах поэт критикует коварство, лицемерие, лживость и другие отрицательные человеческие черты.

Простота и музыкальность языка, смелые выступления против несправедливости принесли достойную славу поэзии Закира.

Именем Закира названа одна из улиц Баку — бывшая Школьная.



КАСУМОВ МИР-БАШИР ФАТТАХ ОГЛЫ

(1879—1949)

М. Б. Касумов, видный деятель Коммунистической партии и Советского государства, родился в сел. Дашбулах Тавризского вилайета в Южном Азербайджане в семье крестьянина-бедняка.

В 1896 г. в поисках заработка М. Б. Касумов приехал в Баку и уже в конце 1897 г. принял участие в стачечной борьбе бакинских рабочих. В 1905 г. он вступил в РСДРП и вел большую пропагандистскую работу среди бакинских трудящихся. В этом же году он был избран в состав первого Бакинского Совета рабочих депутатов. В 1908 г. по поручению партийной организации М. Б. Касумов выехал в Иран, где в тяжелых условиях вместе с другими большевиками налаживал связь с иранскими революционерами и оказывал им помощь.

После Февральской буржуазно-демократической революции 1917 г. М. Б. Касумов проводил большую организаторскую и агитационную работу среди балаханских рабочих. В числе других большевиков он защищал Советскую власть в дни мусаватского мятежа. По поручению Бакинского Совнаркома М. Б. Касумов вел пропаганду среди крестьян Азербайджана, при его участии в Ленкоранском уезде состоялся съезд крестьян.

АКАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР
МУЗЕЙ ИСТОРИИ АЗЕРБАЙДЖАНА

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ГОРОДА БАКУ

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР
БАКУ—1962

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ БАКУ

1962