

ГОРОД АГДАМ

Город Агдам, центр Агдамского района, расположен на юго-восточных склонах Малого Кавказа, в 73 километрах к югу от железнодорожной станции Евлах. Город растянулся вдоль небольшого живописного горного ручья.

В начале XX в. Агдам являлся лишь большим базаром, в окрестностях которого было разбросано несколько селений, носивших каждое отдельное название и слившихся позже в одно целое.

За годы Советской власти Агдам превратился в благоустроенный город. Здесь имеются педагогический и сельскохозяйственный техникумы, техникум механизации сельского хозяйства, музыкальное училище, две школы медсестер, средние школы и т. д. Агдам — один из центров хлопкоперерабатывающей, винодельческой и пищевой промышленности нашей республики.

В более высокой северо-восточной части города, на окраине его находится большое старинное мусульманское кладбище XVIII в., окруженное каменной, а в некоторых местах кирпичной стеной с небольшими бойницами и воротами. Последние придают сооружению вид крепости. В юго-западной части его расположено около десятка мавзолеев. В одном из мавзолеев погребен основатель Карабахского ханства Панах Али-хан.

ДВОРЕЦ ПАНАХ АЛИ-ХАНА

В северо-восточной части Агдама находятся развалины дворца Панах Али-хана, построенного в первой по-

ловине XVIII в. Фактически от дворца сохранилась одна большая комната — внутренний зал с потолком в виде восьмигранного купола. По углам находится восемь арочек со сталактитами. Снаружи крыша сделана круглым конусом. В самом верху купольного свода имеется отверстие, прикрытое снаружи небольшим восьмигранным каменным сквозным фонарем.

Перед этой комнатой когда-то была открытая галерея, обращенная на юг. С запада и востока к залу было пристроено по одной комнате. Крыши теперь полуразрушенных комнат были плоскими. Длина дворца по всему фасаду около 25 метров.

АСКЕРАНСКАЯ КРЕПОСТЬ

В 85 километрах от Евлаха, в ущелье, по которому протекает р. Каркарчай, находится Аскеранская крепость, построенная сыном Панаха Али-хана Мехралиханом около 1758—1760 гг.

Крепость состоит из двух отдельных укреплений, которые расположены по обоим берегам реки и перегораживают ущелье поперек, оставляя свободным лишь русло реки. По сохранившимся сведениям, в прошлом и русло реки было перекрыто укреплением из двух башен.

Стены крепости, почти двухметровой толщины, сложены из рваного камня, к которому примешан булыжник.

Левобережная часть крепости представляет собой большой укрепленный четырехугольник с башнями по углам. К нему примыкают стены, идущие вниз по склону к самому руслу реки.

Правобережная часть состоит из двух укреплений — нижнего и верхнего. Нижнее укрепление — квадрат, окруженный высокой стеной с несколько округлыми углами и с примыкающей к нему пристройкой, служащей воротами. От этого укрепления вверх по склону идет двойная стена с проходом внутри, перекрытым по всей длине сводом, большая часть которого уже обвалилась. Стена прерывается башнями и упирается в верхнее укрепление, расположенное в виде замка на вершине высокого холма.

Аскеран, служивший воротами к Шуше, столице Карабахского ханства, играл значительную роль в начале

XIX в. и позже, в период русско-персидских войн. Стены крепости не раз выдерживали осаду вражеских войск. Лишь после окончательной ликвидации ханств крепость Аскеран потеряла свое оборонительное значение и была заброшена.

КРЕПОСТЬ ШАХ-БУЛАГ

В 10 километрах от Агдама находятся развалины средневековой крепости Шах-булаг. Крепость была построена в середине XVIII в. Панах Али-ханом у подножья холма, где имелся известный источник Шах-булаг.

В те времена крепость представляла собой грозный замок, обнесенный высокой каменной оградой с шестью зубчатыми круглыми башнями. Внутри крепости размещались дома, мечети, бани, торговые ряды. Сюда была перенесена резиденция Панах Али-хана. Будучи, однако, расположенной в низменном месте, крепость показалась Панах-хану не безопасной, и он перенес свою резиденцию на этот раз в Шушу. Сюда же была переселена часть жителей Шах-булага, и крепость запустела.

МАВЗОЛЕЙ В СЕЛ. ХАЧИН-ДОРБАТЛЫ

В Агдамском районе возле сел. Хачин-Дорбатлы имеется памятник — двенадцатигранный мавзолей, сложенный из крупных камней известняка, напоминающего мрамор. В каждой грани мавзолея имеется стрельчатая ниша или вход. Купол его представляет собой своеобразный сталактитовый шатер, а наружные стены украшены изображениями различных животных — хищника, терзающего лань, крылатого грифона, бегущих оленей, косуль. На мавзолее сохранилась надпись — «Это здание (имарет) покойного Гатава сына ходжи Мусы» и дата постройки 1314 г.

ГОРОД БАРДА

Барда — один из древнейших городов Азербайджана. Расположена она в центральной низменной части Карабахской степи на левом берегу Тертера, в 25 километрах от железнодорожной станции Евлах. Город возник, как предполагают, на рубеже V—VI вв. н. э.

В раннефеодальную эпоху он носил название Парташ и являлся столицей древнего государства Албания. В период сасанидских завоеваний Барда служила резиденцией сасанидских наместников Албании. С VII в. Барда — резиденция албанских князей, а со второй половины VIII в., после захвата Азербайджана арабами, становится местом пребывания арабских наместников.

Выгодное географическое положение Барды, находившейся на стыке караванных дорог, сделало этот город одним из крупнейших торговых центров Ближнего и Среднего Востока. Из Барды торговые пути шли на запад, на юг — в Ардебиль, Тебриз, Марагу и другие города южного Азербайджана, на север — через Шемаху и Дербент. Очень важным для купцов был путь из Барды в Двин, Трапезунд, к побережью Черного моря.

В Барде часто устраивались ярмарки, на которые стекались купцы со всего Закавказья, Дагестана и других стран Востока.

Описание Барды встречается в трудах арабского географа X в. Аль-Истахри, который писал: «Что касается до Барда, то это город большой..., здоровый, цветущий и весьма обильный посевами и плодами. В Иране и Хорасане после Рея и Исфагани нет города более зна-

АЗӘРБАЙЧАН ССР ЕЛМЛӘР АКАДЕМИЈАСЫ
АЗӘРБАЙЧАН ТАРИХ МУЗЕИ

АКАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР
МУЗЕЙ ИСТОРИИ АЗЕРБАЙДЖАНА

АЗӘРБАЙЧАН

(Тарихи ва диггәтәләјиг јерләр)

М. А. ГАЗЫЛЕВИН

Үмуми редаксијасы илә

Ap-7640

АЗЕРБАЙДЖАН

(Исторические и достопримечательные места)

Под общей редакцией

М. А. КАЗИЕВА

Азәрбайчан ССР Елмләр Академијасы Нәшријаты
Бакы — 1960

Издательство Академии наук Азербайджанской ССР
Баку — 1960

M.F.Axundov adina
Azərbaycan Milli
Kitabxanası

АЗЕРБАЙДЖАН

ИСТОРИЧЕСКИЕ
и
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ
МЕСТА