

## ВАГИФ-ГРАЖДАНИН, ВАГИФ-ВИЗИРЬ

Жизнь Вагифа не была легка и безмятежна. Его путь не был усыпан розами. Выйдя из низов, он стал визирем только благодаря своим познаниям, уму и таланту. Однако всю жизнь ему приходилось преодолевать препятствия, часто встававшие на его пути.<sup>1</sup>

Писать подробную биографию Вагифа — дело сложное. Сохранилось очень мало материалов и документов, по которым можно воссоздать жизненный путь поэта. Опираясь на эти немногочисленные данные, на факты, разбросанные в его стихотворениях, сопоставляя различные, подчас противоречивые свидетельства, попытаемся по возможности полно и достоверно обозначить основные вехи его пути.

Хотя ни в одном документе дата рождения Вагифа конкретно не указана, все косвенные данные дают право утверждать, что годом его рождения является 1717-й. Есть, правда, источники (Рзакулибек, А. Берже и др.), где полагают, что Вагиф появился на свет несколько позже. Но позднейшие уточнения дают нам право считать первую версию наиболее убедительной.

<sup>1</sup> Родился Молла Панах Вагиф<sup>1</sup> (тогда его звали просто Панахом) на западе Азербайджана, в селении Гырагсалахлы нынешнего Казахского района. Мать его звали Аг-гыз, а отца Мехти-ага. С малых лет Вагиф начал учиться у некоего Шафи-эфенди, человека для своего времени довольно образованного, овладел арабским и фарсидским языками. Знание их было обязательно для каждого ученого человека той эпохи, но Вагиф не ограничился обязательным: он стал разносторонне развитым человеком — интересовался астрономией, особенно движением звезд, приобрел навыки зодчего. <sup>1</sup>

Примерно в 1759 г., спасаясь от феодальных нерядиц, часто вспыхивавших тогда на границе с Грузией, жители некоторых селений Казаха вынуждены были переехать в Карабахское ханство Азербайджана. Переселилась и семья Вагифа.

Первое время Вагиф жил в селении Тертербасар. Он там учителяствовал. Затем мы видим его уже в Шуше, центре Карабахского ханства. Основанный в 1750 г., город-крепость Шуша переживал период бурного роста. Вагиф открывает здесь школу и продолжает учить детей. Его популярность как поэта и грамотея все растет, но до поры он не имеет никаких привилегий и живет скромно. Впрочем, поэт отдает себе отчет в том, что вправе рассчитывать на большее. Он верит в будущее. Эти настроения Вагифа

<sup>1</sup> Вагиф (сведущий) — поэтический псевдоним. Писать стихи под псевдонимом — обычное явление для азербайджанской, а также ближневосточных и среднеазиатских литератур.

гифа отразились в одном из примечательных его стихотворений того времени:

Надеждой тешусь, что вот-вот наступит черным днем конец,  
Что перекрасятся они, ведь неба синь на них струится.  
Не зря облюбовал Вагиф холмы скалистые Шуши, —  
Благоуханный перл-цветок на голом камне лишь ютится.

(Перевод Т. Спендиаровой)

Вагиф оказался прав. Вскоре его пригласили ко двору. Ибрагим-хан, владетель Карабаха, недавно вступивший на престол, нуждался в энергичных и образованных людях и не боялся искать их среди народа. Появление Вагифа в его краях оказалось как нельзя более своевременным. Любопытна версия о том, как Вагиф был приглашен ко двору, рассказанная Рзакулибеком. Он пишет, что во время жизни в Шуше Вагиф познакомился и подружился со многими влиятельными людьми ханства. Один из них — Мирза Вели Бахарлы был доверенным лицом Ибрагим-хана.<sup>1</sup> Когда Вагиф заранее сообщил ему о предстоящем лунном затмении и землетрясении, удивленный Бахарлы рассказал об этом Ибрагим-хану. Тот встретился с Вагифом, оценил по достоинству его познания и решил привлечь к управлению ханством.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Участь Мирзы Вели Бахарлы была трагической. Он был заложником Карабахского ханства при шахском дворце в Тегеране. Во время осады Шуши персидскими войсками Ага Мухаммед-шах, разосадованный неприступностью крепости, приказал привязать его к пушечному жерлу и выстрелить из этой пушки.

<sup>2</sup> Рзакулибек. Приключения Вагифа... (рукопись на азерб. языке). Республиканский рукописный фонд Академии наук Азерб. ССР (в дальнейшем РРФ АН Азерб. ССР), стр. 1—2.

По всей вероятности (об этом свидетельствуют М. Ю. Нерсесов и Ф. Кочарли), Вагиф очутился при дворе примерно в 1769 — 1770 гг. Сперва он был назначен церемониймейстером, но вскоре стал главным визирем и пробыл на этом посту до конца своей жизни.<sup>1</sup> Двадцать семь лет без малого прослужил Вагиф и стал одним из самых влиятельных и авторитетных деятелей Карабахского ханства. Он сыграл важную роль в политической жизни Азербайджана XVIII в. Популярность его среди народа была велика. До сих пор бытует поговорка: «Не каждый грамотей может стать Молла Панахом»<sup>2</sup>.

Несколько слов о семье Вагифа. По имеющимся скучным сведениям, у поэта были сын и две дочери. Сын Алиага, тоже поэт, писавший под псевдонимом Алим, учился грамоте и основам стихосложения у отца. Сохранилась стихотворная «дуэль» отца и сына.

Вагиф был жизнерадостным, общительным человеком. Среди его друзей мы видим одного из азербайджанских ханов — Гусейн-хана Шекинского, известного поэта, выступавшего под псевдонимом Муштаг (Жаждущий). Из двух стихотворений Вагифа мы узнаем, что Муштаг отправил ему в подарок шубу и ружье. Вагиф благодарит друга в шутливых, полных веселья и лукавства строках:

<sup>1</sup> Об этом говорит также подпись на брачном свидетельстве дочери Ибрагим-хана — Тутибегим, относящаяся к декабрю 1796 г. (См. А. Шукюрзаде. Новое о Вагифе. «ДАН Азерб. ССР», 1947, № 6, стр. 283 — 284).

<sup>2</sup> Молла — в данном случае высокообразованный, знающий человек, учитель.

АЗЭРБАЙЧАН ССР ЕЛМЛЭР АКАДЕМИЯСЫ  
НИЗАМИ АДЫНА ӘДӘБИЙЛТ ВӘ ДИЛ ИНСТИТУТУ

АРАЗ ДАДАШЗАДӘ

# ҺӘЈАТ МҮФӘННИСИ

(ВАГИФ ҺАГЫНДА ДУШУНЧӘЛӘР)

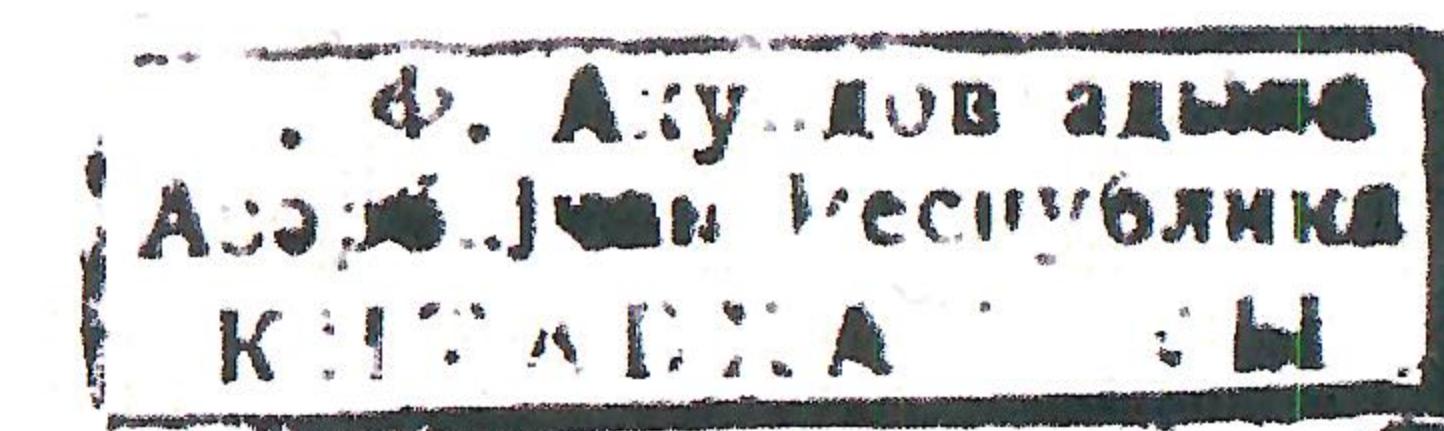
АКАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА ИМЕНИ НИЗАМИ

АРАЗ ДАДАШЗАДЕ

# ПЕВЕЦ ЖИЗНИ

(РАЗДУМЬЯ О ВАГИФЕ)

1-218763.



Азәрбајчан ССР Елмләр Академијасы Нәшријаты  
Бакы — 1968

Издательство Академии наук Азербайджанской ССР  
Баку — 1968