

# Şuşanın yetirmələri – şairlər və şairələr

[Qarabag.com](http://Qarabag.com) Şuşanın görkəmli yetirmələri haqqında materialların nəşrini davam edir və milli ədəbiyyatda zəngin bədii irs qoymuş məşhur Azərbaycan şair və şairələrinin siyahısını təqdim edir.

№	Ad, Soyad	Yaşadığı illər	Tarixdəki iz
1	<a href="#">Həsən bəy Hadi</a>	1835 – 1900-cü illər	Həsən bəy Qarabaği Hadi təxəllüsü ilə şeir yazırdı. Onun mədəni irsi əsasən klassik janrda yazılmış qəzəllərdən, habelə epigramlardan və həcvlərdən ibarətdir.
2	<a href="#">Qəmər bəyim Şeyda</a>	1881 – 1933-cü illər	Azərbaycan Respublikasının Elmlər Akademiyasının Əlyazmalar İnstitutunda onun 1918-ci ilə aid əlyazmaların iki nümunəsi saxlanılır: “Ağan canı” qəzəli və “Zülmün daşqını” pyesi
3	<a href="#">Abdulla Paşa Canızadə</a>	1782-1840-cı illər	O, nadir şair istedadına malik idi. Onun qələminə həm klasik poeziya nümunələri, həm də lirik, folklor və hətta satirik şeirlər aiddir. Lakin, o əsasən öz epigramları ilə şöhrət qazanmışdı
4	<a href="#">Qasım bəy Zakir</a>	1784 – 1857-ci illər	Qasım bəy Zakir Azərbaycan ədəbiyyatının 19-cu əsrin birinci yarısının tənqidi realizmin görkəmli nümayəndəsi idi, azərbaycanlıların ruslarla və Qafqaz xalqları ilə mədəni yaxınlaşmanın zəruriliyini təbliğ edirdi.

5	<a href="#">İbrahim bəy Azər</a>	1836 – 1885-ci illər	Azər təxəllüsü ilə şeirlər yazırdı. İbrahim bəy Azər klassik tərzdə (əruz vəznində) Azərbaycan və Fars dillərində şeirlər yazırdı.
6	<a href="#">Məmo bəy Məmai</a>	1849 – 1918-ci illər	Məmai təxəllüsü ilə şeirlər yazırdı. <a href="#">Xurşidbanu Natəvanın</a> başçılıq etdiyi “ <a href="#">Məclisi-üns</a> ” şairlər birliyinin ən fəal üzvlərindən biri idi.
7	<a href="#">Mirzə Ələsgər Növrəs</a>	1836 – 1912-ci illər	Şuşada fəaliyyət göstərən “ <a href="#">Məclisi-üns</a> ” şairlər birliyinin fəal üzvü idi.
8	<a href="#">Mirzə Bəybaba Fəna</a>	1787 – 1867-ci illər	Fəna təxəllüsü ilə şeir yazırdı. <a href="#">Şuşa</a> şairlərinin siyahısını tərtib etmişdi, bir neçə kitabın üzünü köçürmüşdü.
9	<a href="#">Mirzə Hüseyn bəy Salar</a>	1824 – 1876-cı illər	Mərsiyyə şeir janrının ən yaxşı ustadlarından biri idi.
10	<a href="#">Mirzə İbrahim bəy Səba</a>	1801 – 1877-ci illər	Savadlı və hərtərəfli bilikli olduğundan xalq arasında onu “Mirzə” adlandırırdılar. “Səba” təxəllüsü ilə bir çox qəlboxşayan şeir yazıb.
11	<a href="#">Mirzə Məhəmməd Katib</a>	1827 – 1889-cu illər	Mirzə Məhəmməd bəy öz yaradıcılığında klassik janr ilə bərabər aşiq şeirləri tərzinə də üstünlük verirdi.
12	<a href="#">Mirzə Məhəmmədkər im bəy Kəbirli</a>	1785 – 1840-cı illər	0, Şuşada tikilən kafedral məscidin tərtib edilməsində iştirak edib, böyük məharət ilə bir neçə Quran əlyazma kitablarını yaradıb, müəllimlik ilə məşğul idi.
13	<a href="#">Mirzə Rəhim Fəna</a>	1841 – 1931-ci illər	Mirzə Rəhim Fəna “Məclisi üns” (“Dostlar birliyi”) <a href="#">Xurşidbanu Natəvanın</a> başçılıq etdiyi şairlər birliyinin yaradılmasının təşəbbüskarlarından biri idi.

1 4 .	<a href="#">Mirzə Sadıq Piran</a>	1822 – 1893-cü illər	Piran təxəllüsü ilə şeirlər yazırdı. Şeirlər Tez-tez <a href="#">Xurşidbanu Natəvanın</a> başçılıq etdiyi şairlər birliyində iştirak edirdi.
1 5 .	<a href="#">Molla Zeynalabdin Sağəri</a>	1791 – 1854-cü illər	Molla Zeynalabdin Sağəri iki divanın (şeirlər toplusu) müəllifidir Azərbaycan və Fars dilində, onu qəzəlləri, rəsidi, rübailəri və digər şeirlərinin sayı mindən artıqdır.
1 6 .	<a href="#">Məhəmmədli bəy Məxfi</a>	1832 – 1892-ci illər	Məhəmmədli bəy “Əhvalati Qarabağ” tarixi əsərin müəllifi hesab edilir. Müəllif öz əsərində daha böyük diqqət və yer Qarabağın memarlıq abidələrinə, tarixi şəxsiyyətlərinə, adət-ənənələrinə və etnoqrafiyasına ayırır.
1 7 .	<a href="#">Məhəmməd bəy Aşiq</a>	1800 – 1861-ci illər	XIX əsrdə Qarabağda yaradıcılıqla məşğul olan şairlərin ən yaşlılarından, böyüklərdən biridir. Aşiq təxəllüsü ilə yazırdı.
1 8 .	<a href="#">Mir Möhsün Nəvvab</a>	1833 – 1918-ci illər	Özünün acdığı topoqrafiyada şeirlər yazır və kitablar çap edirdi. Onun əsərləri arasında “Təzkireyi-Nəvvab”böyük maraq yaradır, burada yüzdən çox XIX əsrin Qarabağ şairlərinin həyat və yaradıcılığı haqqında ətraflı məlumat toplanıb.
1 9 .	<a href="#">Nəcəfqulu bəy Şeyda</a>	1858 – 1936-cı illər	Şairin ölümündən onillər sonra, 2006-cı ildə AMEA Əlyazmalar İnstitutu tərəfindən Nəcəfqulu bəy Şeydanın şeirlər kitabı hazırlanıb çap olundu.

20.	<a href="#">İsgəndər bəy Rüstəmbəyov</a>	1845 – 1918-ci illər	Bütün ömrü boyu maarifləndirici mövqedə dururdu, elmi, mədəniyyəti, tərbiyyəni müdafiə edirdi, tez-tez Şuşa, Ağdam sakinləri qarşısında çıxış edərək, onları təhsilə savada çağırırdı.
21.	<a href="#">Baba bəy Şakir</a>	1770 – 1844-cü illər	Baba bəyin satirası sərt idi, açgöz bəyləri, savadsızlıq yayan din xadimlərini, korrupsiyaya meyli məmurları, qəddar və kobud komendantları, zabitləri və dövlət məmurlarını ifşa edirdi.