

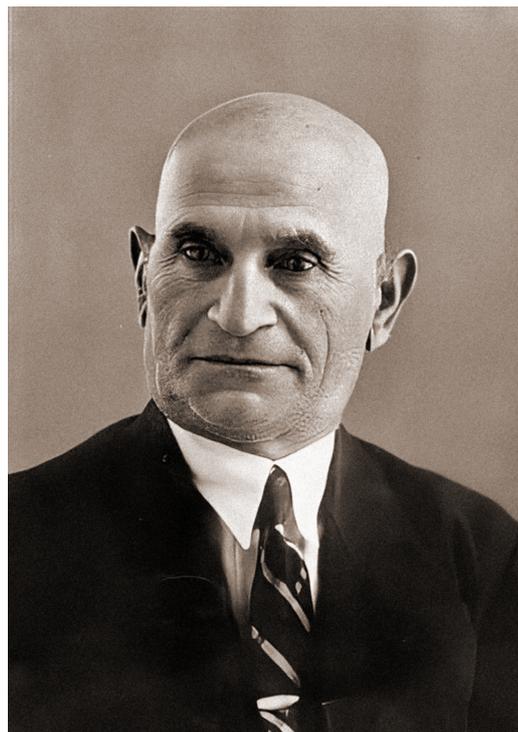
Один из основателей детской литературы Азербайджана, уроженец Шуши: Сулейман Сани Ахундов

Писатель, общественный деятель, драматург, актер Сулейман Сани Ахундов родился 3 октября (21 октября) 1875 г. в городе Шуша в дворянской семье.

[\[Очерк азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 6\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 204\]](#)



Псевдоним “Сани” (в переводе с арабского означает “второй”) он взял из уважения к своему коллеге по работе, педагогу Сулейману Абдулрахманову. По воспоминаниям азербайджанского писателя Абдулла Шаига Ахундов часто повторял: *“Первый учитель он, а я – второй!”*

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 6\]](#)

Рано потеряв отца, Сулейман воспитывался матерью и дядей – азербайджанским просветителем и педагогом Сафаралибеком Велибековым. Детские годы Ахундова прошли в селе Сеидли Агдамского района.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 204\]](#)

В 1884-1885 гг. по настоянию дяди, Ахундов поступил в

начальную школу Закавказской учительской семинарии в Гори (Грузия). В 1891 г. он перешел на основной курс семинарии.

[\[Н. Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 34\]](#)

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы. 1958 г., стр. 6\]](#)

В 1893 г. инспектор азербайджанского отделения семинарии А.О.Черняевский необоснованно заподозрил Ахундова в воровстве денег. Потрясенный из-за несправедливого отношения к нему, Ахундов пытался покончить жизнь самоубийством застрелившись из пистолета.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 56-66;204-205\]](#)

После окончания Горийской семинарии в 1894 г. Ахундов в течение долгих лет работал учителем и директором в школах Баку.

[\[Очерк истории Азербайджанской советской литературы. 1963 г., стр. 165\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 206;209;211;213\]](#)

В 1895 г. Ахундов выступил в качестве актера в первой постановке пьесы азербайджанского писателя, общественно-политического деятеля Наримана Нариманова “Невежество” в Баку, а в 1896 г. сыграл в спектакле “Разоренное гнездо”, поставленного в Шуше под руководством азербайджанского драматурга Абдурагима бека Хагвердиева.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 72-73;205\]](#)

В 1906 г. Ахундов участвовал в первом съезде учителей-мусульман Кавказа, а в 1907 г. был избран одним из председателей второго съезда учителей.

[\[Азербайджанские рассказы. 1961 г., стр. 238\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 206-207\]](#)

В 1906-1916 гг. Ахундов был членом Бакинского мусульманского просветительского общества “Ниджат”. В 1910 году он сперва был избран в литературно-театральную комиссию, а затем в совет правления общества.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 207;209\]](#)

В 1899 г. Сулейман Сани Ахундов написал свою первую комедию

“Скряга”.

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 7\]](#)

В 1912-1913 гг. в журнале “Школа” под общим названием “Страшные сказки” были опубликованы его детские рассказы: “Чернушка”, “Нуреддин”, “Аббас и Зейнаб” и “Ахмед и Мелеке”.

[\[Сулейман Сани Ахундов. Чернушка.1962 г., стр. 5\]](#)

В 1918 г. Ахундов был членом педагогического совета народного комиссариата просвещения Бакинского совета (1917-1918 гг). Он занимался составлением школьных программ и обеспечением школ оборудованием.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 148;209\]](#)

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 165-166\]](#)

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 9\]](#)

После установления большевистской власти в Азербайджане, в 1920 г., по инициативе первого председателя СНК Азербайджанской ССР Нариман Нариманова, Ахундов был включен в состав делегации азербайджанской интеллигенции, направленной в Карабах с целью решения государственных задач.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 151-152\]](#)

Ахундов некоторое время участвовал в организации сельских советов в Карабахе и содействовал в проведении выборов делегатов от Карабаха и Зангезура на первый крестьянский съезд в Шуше 28 июля 1920 г.

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 212\]](#)

1920-1921 гг. Ахундов работал на должности начальника отдела народного образования Карабаха. Благодаря ему в Шуше в 1921 г. открылась учительская семинария.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 152-153;209\]](#)

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

В 1921 г. театр “Сатир-агит” (Сатирический-агитационный театр) в Баку открылся с постановкой пьесы Сулеймана Сани Ахундова “Колесо судьбы”.

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 7\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 212\]](#)

В 1922 г. Сулейман Сани Ахундов был избран первым председателем Азербайджанского Союза писателей и поэтов.

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

В 1923-1927 г. Ахундов написал рассказы “Жертва тьмы”, “Кровавый родник”, “Святыльник надежды”, “Молла Касум”, “Почему?”, “Тетя Сона” и “Собака мистера Грея”. Последний рассказ был посвящен борьбе китайского народа против англичан.

[\[Сулейман Сани Ахундов. Чернушка. 1962 г., стр. 5\]](#)

В 1926 г. общественный деятель принял участие в Первом Всесоюзном тюркологическом съезде в Баку.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 212\]](#)

В 1932 г. за ряд заслуг в области литературной и педагогической деятельности Ахундову было присвоено звание Героя Труда.

[\[Очерк истории азербайджанской советской литературы.1963 г., стр. 166\]](#)

[\[Азербайджанские рассказы.1961 г., стр. 238\]](#)

В 1934 г. Ахундов стал членом Союза писателей СССР.

[\[Н. Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 214\]](#)

В 1939 г. Сулейман Сани был избран членом Центрального Исполнительного Комитета Азербайджанской ССР.

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 7\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 214\]](#)

29 марта 1939 г. Ахундов скончался в городе Баку от продолжительной болезни и был похоронен на Аллее почётного захоронения.

[\[Газета “Бакинский рабочий”. 30.03.1939 г., №73 \(5780\) стр. 4\]](#)

[\[Сулейман Сани Ахундов. Страшные рассказы.1958 г., стр. 7\]](#)

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 203;214\]](#)

В 1975 г. в связи с проведением 100-летия Сулеймана Сани Ахундова в селе Сеидли, Агдамского района, перед домом где он жил, в его честь был воздвигнут памятник.

[\[Н.Велиханов. Биография Сулеймана Сани Ахундова. 1997 г., стр. 203\]](#)

После оккупации армянскими вооруженными формированиями Агдама в 1993 г. памятник и дом писателя были разрушены.