

# Уроженцы Шуши – поэты и поэтессы

[Qarabag.com](http://Qarabag.com) продолжает публикацию материалов о выдающихся уроженцах Шуши и представляет список знаменитых азербайджанских поэтов и поэтесс, оставивших богатое художественное наследие в отечественной литературе.

	Имя, Фамилия	Годы жизни	След в истории
1.	<a href="#">Гасан-бек Хади</a>	1835 – 1900	Гасан-бек Гарабаги писал стихи под псевдонимом Хади. Его художественное наследие состоит в основном из газелей, а также эпиграмм и пасквилей, написанных в классическом стиле.
2.	<a href="#">Гамэр-бейим Шейда</a>	1881 – 1933	В Институте Рукописей Академии Наук Азербайджанской Республики хранится два экземпляра её рукописей 1918 года: газель «Аган джаны», и пьеса «Потоп страдания». Была представлена на собрании «Меджлиси-Унс» («Собрание друзей») Хуршидбану Натаван в возрасте 13 лет, получила ее поэтическое благословение. Своим псевдонимом тоже обязана Натаван, которая оказала сильное влияние на ее творчество. Известна своими газелями, обменивалась идеями и стихами, а также поэтическими дуэлями с поэтессой Зибя Ардабили.
3.	<a href="#">Джанизаде Абдулла Паша</a>	1782-1840	Он обладал редким поэтическим даром. Его перу принадлежат образцы как классической поэзии, так и лирические, фольклорные и даже сатирические стихотворения. Но особенно он прославился своими эпиграммами.

4.	<a href="#">Закир Касым бек</a>	1784 – 1857	Касум-бек Закир являлся выдающимся представителем критического реализма в азербайджанской литературе первой половины 19-го века, пропагандировал необходимость культурного сближения азербайджанцев с русскими и с народами Закавказья.
5.	<a href="#">Ибрагим-бек Азер</a>	1836 – 1885	Писал стихи под псевдонимом Азер. Ибрагим бек Азер писал стихи в классическом стиле (стихотворный размер аруз) на азербайджанском и персидском языках.
6.	<a href="#">Мемо-бек Мемаи</a>	1849 – 1918	Мемо бек Мемаи был одним из самых активных членов объединения поэтов «Меджлиси унс», возглавляемой известной поэтессой Хуршудбану Натаван.
7.	<a href="#">Мирза Алескер Новрес</a>	1836 – 1912	Был активным участником литературного кружка «Меджлиси унс», руководимого известной поэтессой Хуршудбану Натаван
8.	<a href="#">Мирза Бейбаба Фена</a>	1787 – 1867	Мирза Бейбаба писал стихи под псевдонимом «Фена». Составил перечень поэтов Шуши, переписал несколько книг.
9.	<a href="#">Мирза Гусейн-бек Салар</a>	1824 – 1876	Был одним из лучших мастеров стихотворного жанра мерсийе (причитание)
10.	<a href="#">Мирза Ибрагим-бек Сяба</a>	1801 – 1877	Из-за образованности и всесторонних знаний в народе его называли “Мирза”. Под псевдонимом “Сяба” написал множество проникновенных стихотворений.
11.	<a href="#">Мирза Мухаммед Катиб</a>	1827 – 1889	Мирза Мухаммед-бек в своем творчестве отдавал предпочтение, как классическому жанру, так и стилю ашугских стихов

12.	<a href="#">Мирза Мухаммед Керим-бек Кебирли</a>	1785 – 1840	Он участвовал в оформлении строящейся в Шуше соборной мечети, с большим мастерством создал несколько рукописных книг Корана, занимался преподаванием
13.	<a href="#">Мирза Рагим Фена</a>	1841 – 1931	Мирза Рагим Фена был одним из инициаторов создания литературного сообщества «Меджлиси унс» («Собрание друзей»), возглавляемого знаменитой поэтессой <a href="#">Хуршудбану Натаван</a>
14.	<a href="#">Мирза Садиг Пиран</a>	1822 – 1893	Стихи писал под псевдонимом Пиран. Часто участвовал в собраниях литературного кружка «Меджлиси-унс» («Общество дружбы»), возглавляемой известной поэтессой <a href="#">Хуршудбану Натаван</a> .
15.	<a href="#">Молла Зейналабдин Сагери</a>	1791 – 1854	Молла Зейналабдин Сагери автор двух диванов (сборника стихов) на азербайджанском и фарси, его газели, гасиды, рубаи и другие стихотворения превышают тысячу.
16.	<a href="#">Мухаммед Али-бек Мехфи</a>	1832 – 1892	Мухаммедали бек Бахарлы считается также автором исторического произведения «Эхвалати-Гарабаг». В своем произведении автор уделяет большее внимание и место архитектурным памятникам, историческим личностям, традициям и обычаям, этнографии Карабаха.
17.	<a href="#">Мухаммед-бек Ашуг</a>	1800 – 1861	Один из самых старших среди поэтов Карабаха, творивших в XIX веке. Писал под псевдонимом Ашуг.

18.	<a href="#">Навваб Мир Мохсун</a>	1833 – 1918	Он писал стихи и публиковал книги, в открытой им же типографии. Среди его трудов большой интерес представляет «Тазкирейи-Навваб», где собрана подробная информация о жизни и творчестве более чем ста карабахских поэтов XIX века.
19.	<a href="#">Наджаф Кули-бек Шейда</a>	1858 – 1936	Спустя десятилетия после смерти поэта, в 2006 году Институтом рукописей НАНА была подготовлена и издана книга стихов Наджаф Кули-бека Шейды
20.	<a href="#">Рустамбеков Искандер-бек</a>	1845 – 1918	В течение всей своей жизни стоял на просветительских позициях, ратовал за науку, культуру, воспитание, очень часто выступал перед жителями Шуши, Агдама, призывая их к обучению и грамоте.
21.	<a href="#">Шакир Баба-бек</a>	1770 – 1844	Сатира Баба-бека хлестка разоблачала алчных беков, сеющее мракобесие и неграмотность духовенство, подверженных коррупции чиновников, жестоких и грубых комендантов, офицерских чинов и государственных служащих.