

Представитель семьи Гаджибековых посвятивший себя актерской профессии, уроженец Шуши: Осман Гаджибеков



Актер Осман Исмаил оглу Гаджибеков родился 18 февраля 1924 г. в городе Шуша. Брат азербайджанского композитора Султана Гаджибекова.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета "Литература и культура". №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

[\[Газета "Эхо". №192 \(3353\) 24.10.2014 г., стр. 8\]](#)

[\[Азербайджанская советская энциклопедия. X том. 1987 г., стр. 147\]](#)

Когда Осману было 10 лет, двоюродный брат его отца – Узеир Гаджибеков привез его с собой в Баку.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)



В 1939-1942 гг. Осман Гаджибеков учился в Бакинском театральном училище. С 1942 г. актер начал выступать на сцене Азербайджанского театра юного зрителя.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета “Литература и культура”. №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

Осман Гаджибеков исполнял следующие роли в театральных пьесах: Фархад (“Несчастный юноша”) азербайджанского писателя Абдуррагим бек Хаквердиева, Гыды Кирвя (“Гаджи Гамбар” или “Из под дождя, под ливень”) Наджаф бек Везирова, Тарверди (“Хырс Гулдурбасан”) и Шахбаз бек (“Мусьо Жордан и дервиш Масталишах”) азербайджанского драматурга Мирза Фатали Ахундова, Октай (“Октай Эльюглу”) и Яшар в одноименной пьесе азербайджанского драматурга Джафара Джаббарлы, Полковник Феррари (“Овод”) английской писательницы Этель Лилиан Войнич и др.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета “Литература и культура”. №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

В 1956 г. Осман Гаджибеков сыграл эпизодическую роль студента в художественном фильме “Не та, так эта”, снятого по мотивам одноименной оперетты Узеира Гаджибекова.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)



В 1957 г. за роль Имрана в спектакле “Анаджан” азербайджанского публициста Юсифа Азимзаде Осман Гаджибеков получил звание лауреата республиканского фестиваля, а в 1967 г. за роль Бахтияра в пьесе “Комсомольская поэма” (на основе поэмы азербайджанского поэта Самеда Вургуня) азербайджанского писателя Искандера Джошгуна звание лауреата премии Ленинского комсомола республики.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета “Литература и культура”. №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

25 декабря 1969 г. Осману Гаджибекову было присвоено звание заслуженного артиста Азербайджанской ССР.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета “Литература и культура”. №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

[\[Газета “Эхо”. №192 \(3353\) 24.10.2014 г., стр. 8\]](#)

Осман Гаджибеков скончался 14(4) июня 1979 г. в городе Баку.

[\[Азербайджанская театральная энциклопедия. В трех томах. III том. 2017 г., стр. 271\]](#)

[\[Газета "Литература и культура". №25 \(1848\) 22.06.1979 г., стр. 7\]](#)

[\[Азербайджанская советская энциклопедия. X том. 1987 г., стр. 147\]](#)