

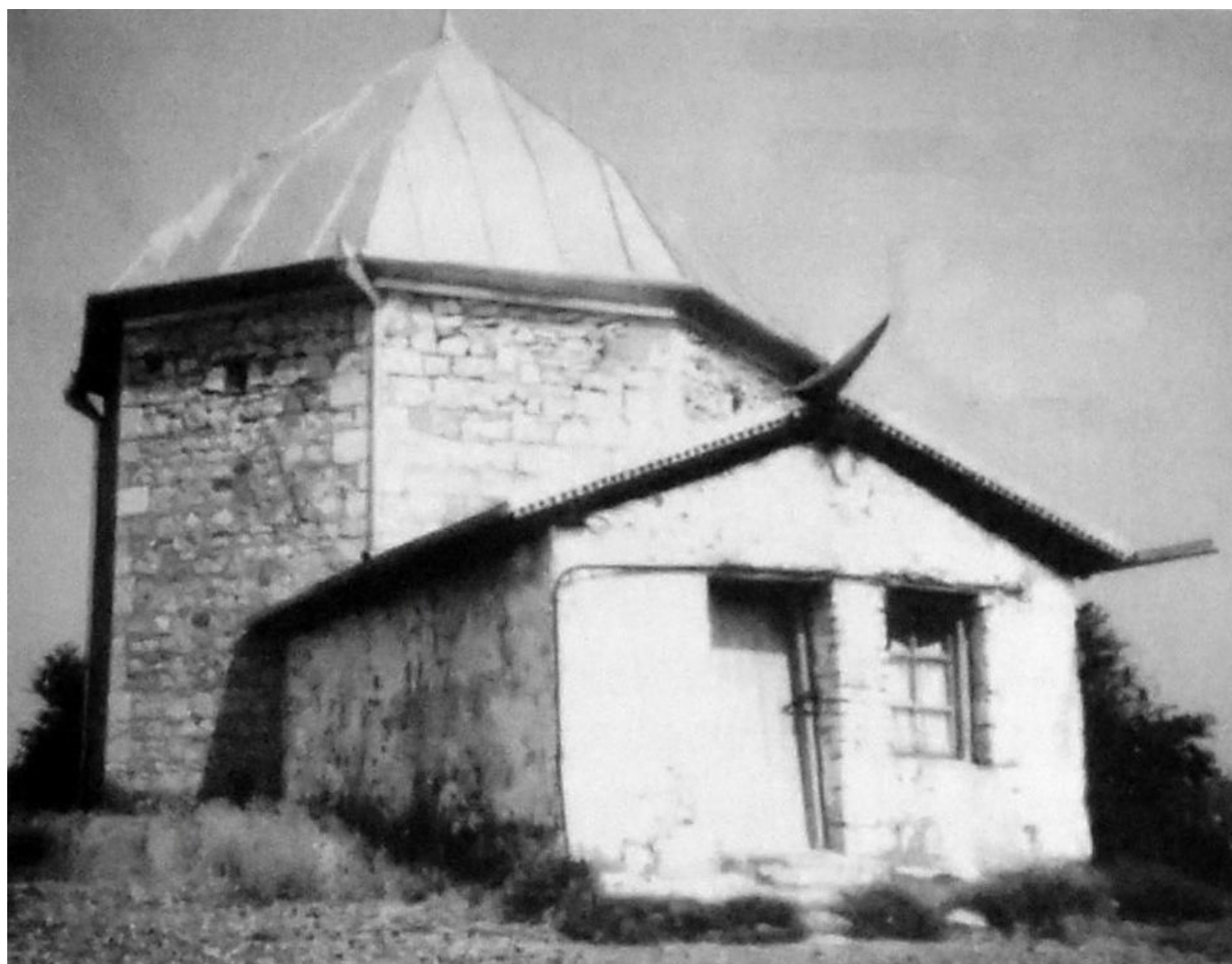
Мавзолей Шейха Ибрагима

Мавзолей Шейха Ибрагима расположен на кладбище селения Ашагы Айбасанлы Физулинского района Азербайджана. Среди местных жителей памятник известен как “Гробница Иба” или “Мавзолей Иба Ибрагима”.

[\[Карабах: история в контексте конфликта\\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабаха. 2014 г., стр. 138\]](#)

[\[Р. Карабаглы. От Карабулага до Физули. 2004 г., стр. 86\]](#)

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 68\]](#)



Мавзолей был сооружен в 1632-1633 гг. Это подтверждается полустертой двухстрочной арабоязычной надписью встроенной на левом углу проемной двери памятника:

“Приветствие им, милосердие и благословение Аллаха Ибрахим сын Мусы ал-Казым, приветствие ему, Авазали сына Алимардана сыны

Д-М-Г-Л-И, живущего вблизи гробницы святого 1042 г.х (1632\1633 г.)”. Вероятно, что указанное в надписи имя Авазали – это тот мастер который и построил мавзолей.

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 68\]](#)

[\[Карабах: история в контексте конфликта\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабаха. 2014 г., стр. 138\]](#)

Предположительно в начале XX века нынешний мавзолей был заново построен местными жителями на фундаменте разрушенного мавзолея.

Как свидетельствует в 1980 гг. местный житель по имени Усуб из села Кюрдляр: *“Когда я был маленьким, мне сказали, что мавзолей Иба Ибрагим обрушился. В то время по инициативе Мешади Имамверди с горы Иланлы добыли много камней, затем их на 20 воловьих повозках отвезли к мавзолею и в итоге построили”.* Другое подтверждение того, что мавзолей заново был сооружен являются мемориальные памятники, расположенные на кладбище.

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 70\]](#)

[\[Карабах: история в контексте конфликта\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабаха. 2014 г., стр. 139\]](#)

План мавзолея снаружи восьмигранный, а внутренняя стена имеет гладкую круглую форму оштукатуренная известковым раствором. Мавзолей сооружен из известкового камня, а его купол из обожженного кирпича. Внутренняя часть мавзолея тускло освещается с пяти сторон маленькими окнами расположенными ближе к его куполу.

[\[Карабах: история в контексте конфликта\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабаха. 2014 г., стр. 138\]](#)

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 70\]](#)

Вход в мавзолей с востока, которая завершается стрельчатой аркой. Высота дверного проема 1,5 м, а ширина 0,73 м. В левом верхнем углу дверного проема мавзолея высечена женщина, стоящая под деревом, а рядом с ней лошадь.

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 68\]](#)

[\[Карабах: история в контексте конфликта\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники](#)

Внутри мавзолея, в центре расположена могила. Со стороны головы и ног похороненного поставлены камни. Арабоязычная надпись на **первом камне**: *“Написал ее (надпись) Хусейн Каркази. Именем Бога милостивого, милосердного 132. Аллах, Мухаммед, Али, Фатима, Хасан, Хусейн... Аль Музаффар... Ремонт этой священной могилы... бек сын покойного Мухаммед бека сына Шариф бека”*. (1302 г.х. – 1884\1885 г.)

Азербайджанский архитектор Ризван Карабаглы отмечает что, в мавзолее нет ни одной надписи в котором указывалось бы имя Шейха Ибрагима. Он указывает на то что, несомненно часть надписей по неизвестным причинам остались на другой части разбитого камня. По его мнению невозможно принять число 1302 (1884-1885) (имеется в виду надпись на могиле в центре мавзолея) за дату смерти шейха. Так как, она не сходится с датой строительства мавзолея(1632-1633). Карабаглы пишет следующее: *“По словам местных пожилых жителей, когда мавзолей рухнул, вместе с ним была разрушена и могила шейха. (Однако в книге Р. Карабаглы “От Карабулага до Физули” 2004 г. отмечается, что согласно местным жителям мавзолей и могила были разрушены после советизации Азербайджана). На основании этого можно сказать, что помещенный сюда при реставрации мавзолея и могилы надписанный кусок камня был взят по ошибке из другой могилы. Тот факт, что камень был помещен на нижнюю сторону могилы напротив т. е. головой вниз, еще раз подтверждает эту мысль”*.

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 70-71\]](#)

[\[Карабах: история в контексте конфликта\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабах. 2014 г., стр. 139\]](#)

[\[Р.Карабаглы. От Карабулага до Физули. 2004 г., стр. 89\]](#)

На **втором камне** надпись на азербайджанском языке: *“Обитатель этой гробницы почтенный внук его превосходительства Имам Муса Казым... Карбалаи Мирза Али. 1325 г.х.”* (1907\1908 г.).

Арабоязычная надпись на **третьем камне**: *“Приветствие Бога. Во имя Бога милостивого, милосердного. Хвала Богу, благословение*

его посланнику... и входите. О Боже! О, четырнадцать непорочных и милосердие Бога и благословение Его. Написал ее (надпись) Мирза Хейдар Каркази". Почерк надписи относится к XIX – началу XX в.

[\[Карабах: история в контексте конфликта\\Мешади ханум Нейматова. Эпиграфические памятники Карабаха. 2014 г., стр. 139\]](#)

В книге азербайджанского архитектора Р. Карабаглы. "Архитектурные памятники Физулинского района". 2017 г. отмечается следующее:

"Однако в начале XX века центр купола, подвергшийся природным и искусственным разрушениям, обрушился. Позже с помощью местных жителей верхнюю часть гробницы снова накрыли железобетонным куполом, не задевая сам полуразрушенный купол. (Это хорошо заметно по потолку интерьера мавзолея). Однако, поскольку это покрытие не удерживало природную воду, снаружи оно было покрыто слоем нержавеющей цветно-белого металла. Правда, металлический лист не пропускает природную воду в центр гробницы, но полностью модернизирует памятник, портя его архитектуру и прежний вид".

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 68\]](#)

В 1980-начале 1990-х гг. со стороны входной двери мавзолея был построен небольшой коридор. Это строение было предназначено для посетителей для того, чтобы те снимали свою обувь перед тем как войти в мавзолей. Согласно Р. Карабаглы это строение также не соответствовало архитектуре памятника.

[\[Р. Карабаглы. Архитектурные памятники Физулинского района. 2017 г., стр. 71\]](#)

С оккупацией Физули армянскими вооруженными формированиями, в 1993 году, мавзолей подвергся вандализму. Внешнее металлическое покрытие и коридор прилегающий к мавзолею были разрушены.