

Le premier ambassadeur de la République démocratique d'Azerbaïdjan en Ukraine, né à Choucha: Youssif Vazir Tchamanzaminli



Qarabag.com a préparé des documents sur l'écrivain azerbaïdjanais, personnalité politique, publiciste, dramaturge, enseignant, historien, traducteur, artiste Youssif Vazir Tchamanzaminli.

Youssif Vazir (Vazirov) Tchamanzaminli est né le 12 septembre 1887 à Choucha dans une famille noble. Il a adopté le pseudonyme de "Tchamanzaminli" en hommage à une famille pauvre

venue du village de Tchamanli, dans le sud de l'Azerbaïdjan, et qui avait trouvé refuge chez son père.

Vazirov a reçu son éducation primaire à l'école russo-azerbaïdjanaise de Choucha. En 1905-1907, il a fait ses études à l'école spéciale de Bakou. En 1910, Youssif Vazir est entré à la faculté de droit de l'Université impériale de Saint-Vladimir (aujourd'hui l'université d'État de Kiev portant le nom de T. Chevtchenko en Ukraine). Après avoir obtenu son diplôme universitaire en 1915, Youssif Vazir a commencé à travailler pour la chambre judiciaire et le gouvernement de la ville de Saratov (aujourd'hui Saratov, Russie).

[\[Vieille Choucha.Tch. Kadjar. 2007, pp. 271-272\]](#)

[\[Choucha. F. Chouchinski.1968, p. 95\]](#)

[\[Voyage au paradis. Y.V. Tchamanzaminli. 1962, pp. 3-4\]](#)

[\[Histoires. Y.V. Tchamanzaminli.1959, p. 172\]](#)

Tchamanzaminli a été le premier représentant diplomatique (le 1er novembre 1918 – le 18 mai 1919) de la *République démocratique d'Azerbaïdjan* en Ukraine. En même temps, il était représentant du pays en Crimée et en Pologne. Du 1er août 1919 à la chute de la *République démocratique d'Azerbaïdjan* (avril 1920), Youssif Vazir a été le représentant diplomatique de la *République* à Constantinople (aujourd'hui Istanbul, Turquie). Après l'établissement du régime soviétique en Azerbaïdjan en 1920, Youssif Vazir a annoncé sa cessation d'activité et s'installe chez son petit frère à Paris.

[\[Documents d'archives personnelles: A.M. Toptchibachi": 1903-1934, 2012, p. 181\]](#)

[\[Vieille Choucha. Tch. Kadjar. 2007, p. 272\]](#)

[\[Journal «Azerbaïdjan». 1918. le 3 novembre 1918, p. 1 n° 25\]](#)

[\[Histoire de la diplomatie de la République d'Azerbaïdjan: en 3 volumes. V. I : La politique étrangère de la République démocratique d'Azerbaïdjan \(1918-1920\) / J.P. Hasanli. 2010, p. 284\]](#)

[\[Mühacirlərin dönüşü \(Retour des immigrants\). D.Əhməd. 2017. p. 55\]](#)

[\[Actes législatifs de la République démocratique d'Azerbaïdjan \(1918-1920\) \(Recueil de documents\) 1998 // "Résolution sur l'envoi d'une mission diplomatique à Istanbul et l'établissement d'une mission diplomatique de l'Azerbaïdjan en Iran. No 566. p. 618\]](#)

Pendant les années d'émigration (1920-1926), les relations de Youssif Vazir avec les moussavatistes se sont détériorées pour plusieurs raisons. Les moussavatistes ont transféré son mandat de l'ambassadeur à Constantinople à Khalil bey Khasmamedov et ont ensuite refusé (ou omis de fournir) une aide financière à son frère, qui était mourant. Un article a été publié contre lui dans la presse des moussavatistes sous le titre "Une fin déshonorante". En 1925, Youssif Vazir a envoyé une lettre intitulée "Lettre au moussavatiste" à la rédaction du journal « Communiste » (organe du comité central du parti communiste d'Azerbaïdjan) afin de raconter ses expériences et de répondre aux accusations des moussavatistes.

En 1926, Youssif Vazir a été autorisé à retourner en Azerbaïdjan.

[\[Mühacirlərin dönüşü. D.Əhməd. 2017. S, 60\]](#)

[\[Documents d'archives personnelles: A.M. Toptchibachi: 1903-1934, 2012, p. 181\]](#)

[\[Voyage au paradis Y.V. Tchamanzaminli. 1962, p. 5\]](#)

En 1934, il a été élu membre de l'Union des écrivains d'Azerbaïdjan.

[\[Victimes de la répression stalinienne en Azerbaïdjan. F. Djahannouri \(Gachimova\) 2010, p. 225\]](#)

En 1939, Youssif Vazir a été arrêté en tant qu'antisoviétique et exilé dans la région de Gorki (aujourd'hui région de Nizhny Novgorod, Russie). Youssif Vazir a continué à écrire jusqu'à sa mort en exil, mais les manuscrits de ces œuvres *ne sont pas parvenus jusqu'à nous*.

Après la mort de Joseph Staline en 1956, le processus de réhabilitation des victimes de la répression politique a commencé. La même année, Youssif Vazir a été acquitté à titre posthume.

[\[Victimes de la répression stalinienne en Azerbaïdjan. F. Djahannouri \(Gachimova\) 2010, p. 225\]](#)

[\[Vieille Choucha. Tch. Kadjar. 2007, p. 272\]](#)

Vie littéraire

Youssif Vazir a publié ses premières histoires en 1909 dans « Sada » (La Voix), un journal publié par son oncle, le journaliste et écrivain Hachim-bey Vazirov. Il a également publié ses caricatures dans le magazine satirique Molla Nasreddine, publié depuis 1906.

[\[Vieille Choucha. Tch. Kadjar. 2007, pp. 271-272\]](#)

[\[Choucha. F. Chouchinski.1968, p. 95\]](#)

[\[Voyage au paradis.Y.V. Tchamanzaminli.1962, p. 3\]](#)

En tant qu'étudiant, Tchamanzaminli a rejoint la "Société des étudiants musulmans de Kiev" et a publié un rapport sur les droits des femmes en Europe et en Orient – "La situation de nos femmes".

[\[Voyage au paradis. Y.V. Tchamanzaminli. 1962, pp. 4\]](#)

Dans les années 1930, il écrit les romans « Rivière des filles », « Etudiants », « En 1917 », et les comédies « Telly », «Son Altesse va à Paris» (« Khazrati-Chakhriyar »).

[\[Dans le sang. Y.V. Tchamanzaminli. 1985, pp. 5-6\]](#)

[\[Journal « Bakinskiy Rabotchiy » n° 220 \(21046\) 22.09.1987, p. 3\]](#)

Tchamanzaminli a traduit en azerbaïdjanais les œuvres des écrivains russes L.Tolstoï, N.Gogol et I. Tourgueniev.

[\[Journal Bakinskiy Rabotchiy n° 220 \(21046\) 22.09.1987, p. 3\]](#)

Le roman de Tchamanzaminli « Entre deux feux » (1936-1937) raconte la vie et les activités d'État du poète azerbaïdjanais, vizir du Khanat du Karabakh Molla Panah Vaguif. Il n'a été publié qu'après la mort de l'écrivain dans le magazine « Azerbaïdjan » en 1960-1961 sous le titre « Dans le sang ». Dans ses mémoires intitulées « Vingt ans de ma vie », « Carnet d'un jeune homme », Youssif Vazir a décrit la vie et les habitants de Choucha à la fin du XIXe siècle et au début du XXe siècle.

[\[Dans le sang. Y.V. Tchamanzaminli. 1985, pp. 443\]](#)

[\[Histoire de la littérature azerbaïdjanaise \(bref historique\). 1971, p.134\]](#)

[\[Vieille Choucha. Tch. Kadjar. 2007, p. 272\]](#)