

Кеманчист Эльман Бадалов



Кеманчист Эльман Керим оглу Бадалов родился 4 июня 1929 г. в городе Агдам. В “Энциклопедии азербайджанского мугама” местом его рождения указывается Агдамский район. Родители Эльмана Бадалова были уроженцами Шуши.

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 459;466\]](#)

В детстве Эльман стал членом Агдамского дома пионеров. Здесь, он учился игре на таре и рисованию. Однако впоследствии, Эльман решил посвятить себя игре на кеманче.

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 459-460\]](#)

Эльман Бадалов сперва окончил педагогический техникум, а в 1943 г. поступил на физико-математический факультет Агдамского государственного педагогического института. Он также

преподавал игру на кеманче в музыкальной школе Агдама.

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 461-462\]](#)

Будучи студентом, по вечерам, Эльман Бадалов играл на кеманче в оркестре Агдамского государственного драматического театра. В 1944-1945 и 1947 гг. Эльман Бадалов участвовал в республиканских олимпиадах, а в 1957 г. Бадалов как тарист стал лауреатом 2-го фестиваля молодежи Азербайджана.

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 460;461;463\]](#)

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)



В 1951-1957 гг. Эльман Бадалов преподавал математику в различных селах Карабаха.

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 461\]](#)

В 1957-1961 гг. Эльман Бадалов учился в нынешнем Бакинском музыкальном колледже при Азербайджанской национальной консерватории, а в 1980 г. он окончил нынешнюю Бакинскую музыкальную академию имени Узеира Гаджибекова.

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 463\]](#)

С 1958 г. вплоть до своей смерти Эльман Бадалов был солистом и концертмейстером группы кеманчистов оркестра народных инструментов Азербайджанского телевидения и радио (ныне

Азербайджанский государственный оркестр народных инструментов имени Саида Рустамова).

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

Эльман Бадалов выступал в составе мугамного трио, участвовал в международных фестивалях в Японии, Дании, Швеции, Норвегии и в других странах.

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 464\]](#)

В 1982 г. Эльману Бадалову было присвоено звание заслуженного артиста Азербайджанской ССР.

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

Бадалов преподавал в нынешней детской музыкальной школе №6 имени Ахмеда Бакиханова и средней специальной музыкальной школе имени Бюльбюля в Баку, а также в Бакинской музыкальной академии имени Узеира Гаджибекова. Среди его учеников числятся азербайджанские кеманчисты как Адалят Везиров, Агаджабраил Абасалиев и др.

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 463\]](#)



В 1983 г. Эльман Бадалов участвовал в международном мугамном симпозиуме в Самарканде (Узбекистан).

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 465\]](#)

Эльман Бадалов скончался 25 июня 1991 г, в Баку.

[\[М. Чеменли. Истории искусства. 2014 г., стр. 466\]](#)

[\[Энциклопедия азербайджанского мугама. 2012 г., стр. 68\]](#)